



stefanofranchi  
avvocato

**AMT** anna  
maria  
taroni  
[www.annamariataroni.it](http://www.annamariataroni.it)

Metodologia - Obiettivi - guida ai progetti - contatti



PROGETTI PER  
ULTIMO ANNO DI SCUOLA PRIMARIA  
E TUTTO IL CICLO DELLA  
SCUOLA SECONDARIA



Leggere  
fuori e dentro  
di me

È UN PROGETTO IDEATO DA  
ANNA MARIA TARONI e STEFANO FRANCHI

## PREMESSA

Leggere fuori e dentro di me è un progetto scritto a quattro mani, con professionalità e competenze differenti ma unite da un obiettivo comune, quello di sensibilizzare i ragazzi al concetto di responsabilità.

La responsabilità sembra una parola un po' fuori moda, dimenticata dal moderno "vocabolario" specie giovanile: appare più comodo e facile puntare sempre il dito contro qualcun altro o qualcos'altro, ma ognuno è responsabile di sé e di quello che ne fa della propria vita.

Un avvocato e una atelierista ed arteterapeuta in formazione uniti per partire dai ragazzi, dal loro dentro per incontrare leggi interiori e leggi istituzionali. Nasce così un progetto ambizioso che vuole aiutare i ragazzi a leggere con consapevolezza il nostro complicato mondo (dentro e fuori).

Un progetto che alternerà alla parola il fare delle mani per poi tornare nuovamente alla parola. Legge, responsabilità, consapevolezza, etica, identità virtuale, fragilità, bullismo, saranno solo alcuni dei temi trattati.

## ARTETERAPIA E LEGALITÀ

Parlare di legge sembra riferirsi a qualcosa di astratto, non tangibile e, dunque, continuamente sfuggente. Tecniche di arteterapia serviranno invece per visualizzare concretamente e dare forma a concetti astratti, per entrare ancora meglio dentro l'argomento. Tutti gli argomenti trattati, che sembrano sempre appartenere ad altri e non riguardarci, vedremo in che modo invece entrano in contatto con ognuno di noi.

## METODOLOGIA

Gli incontri verranno co-condotti da Anna Maria Taroni (atelierista ed Arteterapeuta) e Stefano Franchi (Avvocato). La tematica che verrà affrontata durante l'incontro sarà sempre ricondotta alla vita concreta del ragazzo - dal dentro al fuori, dal vicino al lontano - per poi dipanarsi in attività laboratoriali dove verranno utilizzate tecniche di arteterapia. Le attività servono a dare voce a quelle parole che, altrimenti, rimarrebbero mute ed inesprese. Si darà voce all'essenza profonda di ogni ragazzo per trovare il filo rosso capace di unire i tanti frammenti, dubbi, vuoti che ci portiamo dentro.

## OBIETTIVI

Sviluppare una sana attitudine all'auto responsabilizzazione, fornendo gli strumenti per distinguerla dal senso di colpa e liberarla da connotazioni punitive. Prendere confidenza con i concetti di “regola” e di “giudizio”, sia quelli che provengono dall'esterno che quelli che nascono dentro di sé. Fornire spunti di riflessione per sondare, attraverso l'auto osservazione, il proprio “territorio interiore” ed individuare la fonte del senso etico, un'utile guida per sé e per la collettività. Imparare a riconoscere le fragilità in sé e fuori di sé, scoprendo che spesso si mimetizzano confondendosi nel loro opposto. Agevolare il recupero identitario e la comprensione che il proprio valore preesiste e prescinde dal riconoscimento altrui.

## GUIDA AL PROGETTO

Il progetto si rivolge all'ultimo anno di scuola primaria e a tutto il ciclo delle scuole secondarie di primo e secondo grado. I progetti sono da intendersi come proposte; per ogni singola classe verrà poi sviluppato un percorso ad hoc a seconda delle specifiche esigenze. È possibile fissare degli appuntamenti all'interno delle singole realtà per spiegare dettagliatamente le proposte.

## SVILUPPO DEL PERCORSO

I percorsi si svolgeranno nella sede indicata dal committente.

Per ogni percorso è indicato il numero di incontri in cui si sviluppa il percorso completo.

Il percorso completo si struttura con un primo incontro con i ragazzi di un'ora e i successivi da due ore cadauno.

A seconda delle richieste, il percorso può essere contratto in un numero non inferiore a tre incontri di due ore cadauno, più un primo incontro di presentazione ai ragazzi di un'ora. Giorno e ora dei laboratori verrà fissato in accordo con le insegnanti.



## **Segreteria**

Sig.ra Giovanna - tel. 328.6720630

## **Anna Maria Taroni**

tel. 329.2251425

[annamaria@annamariataroni.it](mailto:annamaria@annamariataroni.it)

[www.annamariataroni.it](http://www.annamariataroni.it)



“Like” us on  
**Facebook**

Anna Maria Taroni



## **Stefano Franchi**

tel. 320.2238086

Studio: Via U. Comandini, 13

48124 Ravenna (RA)

[stefanofranchi@tiscalinet.it](mailto:stefanofranchi@tiscalinet.it)

[www.ravennalegalnetwork.com](http://www.ravennalegalnetwork.com)



SU SPECIFICHE  
RICHIESTE DEGLI INSEGNATI  
POTRANNO ESSERE PROGETTATI  
PERCORSI AD-HOC

PROGETTO: ANNA MARIA TARONI e STEFANO FRANCHI

# 1. FUORI E DENTRO DI ME

**Percorso completo: 6 incontri (11 ore)**

Ci sono leggi innate che abitano dentro ad ogni uomo e che costituiscono leggi interiori. Ci sono leggi scritte anche fuori dall'uomo che regolano la vita di tutti i giorni. Sarà un viaggio fra aspetti etici ed ordinamentali, partendo dalla vita di ogni ragazzo per poi allargare gli orizzonti all'intera comunità. Coscienza, senso di colpa, giudice interiore ed esteriore, sono solo alcune delle tappe che propone questo lungo viaggio.

# 2. QUALE REALTÀ?

**Percorso completo: 9 incontri (17 ore)**

La tecnologia e il digitale hanno contribuito alla costruzione di realtà virtuali. Non si fa più amicizia guardandosi negli occhi e stringendosi una mano ma cliccando un "like". Anche l'identità dei ragazzi in questo veloce processo è andata in crisi: nascono identità reali, virtuali, multiple. Oramai si crede di esistere e valere solo se ogni pezzo di vita viene gettato sulla rete. Allora dunque, in quale realtà viviamo? Uso o abuso della tecnologia? Sarà un percorso nei meandri dei dispositivi, della rete, dei "social", alla ricerca della propria identità smarrita e della relazione umana.

# 3. ESSERE FRAGILI

**Percorso completo: 9 incontri (17 ore)**

Ogni ragazzo, soprattutto nei momenti delicati di passaggio/cambiamento, deve fare i conti con la propria fragilità. C'è chi non riesce a prendere in mano il proprio Essere e lo subisce, c'è chi reagisce con atti di bullismo, chi vergognandosi, chi con atti estremi... Se si guarda il tutto da un altro punto di vista, le fragilità possono diventare anche semi per far sbocciare talenti latenti o abbandonati, dai diamanti non nascono fiori come cantava De André. Sarà un prendersi per mano per incontrare i tanti tipi di fragilità che possono essere interiori, oggettive o soggettive, psicologiche o fisiche.



SI ORGANIZZANO  
CORSI DI FORMAZIONE  
PER INSEGNANTI, EDUCATORI, GENITORI, ADULTI,  
BIBLIOTECARI, OPERATORI MUSEALI...  
SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE

PROGETTO: ANNA MARIA TARONI E STEFANO FRANCHI





**ANNA MARIA TARONI** è maestra d'arte, designer, atelierista, formatrice, Arteterapeuta (iscritta al registro professionale italiano Arteterapeuti - APIart).

La ricerca sull'arte e il design acquisiscono un sapore tutto particolare che la induce ad iscriversi alla triennale di specializzazione in Arteterapia ad Assisi ed ad accostarsi alla psicoanalisi.

Ha scritto numerosi articoli su riviste del settore, ha fatto parte del comitato di redazione di riviste d'arte per bambini e ragazzi, ha svolto docenze universitarie, cura la didattica del Museo Carlo Zauli di Faenza.

Lavora su tutto il territorio nazionale dal 2000, come formatrice e nella realizzazione di progetti culturali e di crescita all'interno di scuole di ogni ordine e grado, musei, enti, associazioni e istituzioni varie, collaborando con le singole realtà territoriali.

Nel 2013, 2015 e 2017 la sua ricerca e lavoro, viene riconosciuta dal Comitato Scientifico del Centro Studi Erickson come esempio di buona prassi per l'integrazione e l'inclusione scolastica e sociale. Dal 2016 professa l'Arteterapia, ricevendo privatamente in studio bambini, adolescenti e adulti.

**STEFANO FRANCHI**. Ho ricevuto una formazione umanistica e artistica, abbracciando poi la libera professione di avvocato. L'interesse per il benessere e la salute ha stimolato in me il desiderio di approfondire anche le tematiche giuridiche raggruppate, oggi, sotto il nome di biodiritto, nuova branca che affronta le problematiche connesse a quegli ambiti della vita umana dove sia avvertita l'esigenza di porre delle regole, delle best practices e dei confini etici a seguito della grande rivoluzione operata negli ultimi decenni dalle tecnoscienze, in particolare nei settori della medicina, della biologia, dell'ambiente. Da questi presupposti è scaturito l'impegno professionale in tale settore, quale avvocato, relatore, docente, membro di laboratori e collaboratore per la stesura di disegni di legge. Parallelamente, è sorto in me il desiderio di occuparmi delle problematiche riconducibili alla disabilità e fragilità in genere e, da qui, la decisione di dedicarmi, accanto alle materie di carattere commerciale, all'istituto dell'amministrazione di sostegno e alle criticità correlate alla gestione dei patrimoni (c.d. "dopo di noi").



# informativa Legale

Quest'opera è tutelata dal diritto d'autore.

È vietato copiarne o riprodurne per intero il contenuto con qualsiasi mezzo. È tuttavia consentito il riassunto, la citazione o la riproduzione di limitate parti di essa a scopo di studio, discussione, documentazione o insegnamento, purché vengano citati gli autori e la fonte e non si agisca a scopo di lucro.

Gli autori si riservano altresì l'esclusivo sfruttamento dei diritti economici scaturenti dall'esecuzione dei progetti descritti e diffidano chiunque altro non autorizzato dalla realizzazione degli stessi.

Ogni violazione sarà punita a termini di legge.



I PROGETTI PER IL TERRITORIO di Faenza (RA) SONO  
SOSTENUTI da:

